

ESD: Conjugação ímpar de saberes e competências da Dança

A Escola Superior de Dança (ESD) é uma unidade Orgânica do Instituto Politécnico de Lisboa (IPL) que desenvolve a sua ação na formação em Dança. Assume-se como um estabelecimento de ensino superior reconhecido e de referência no panorama nacional, com oferta de cursos com uma forte componente prática aliada ao desenvolvimento de competências de análise e reflexão teórica.

O curso de Licenciatura em Dança (1º ciclo) centra-se na prática e na experiência artística. O perfil profissional dominante é o do intérprete/criador tal como ele é enten-

dido em termos contemporâneos: um 'performer' dotado de autonomia artística, de competências técnicas e criativas ao nível da improvisação e da composição coreográfica.

O curso de Mestrado em Ensino de Dança (2º ciclo) proporciona uma formação adequada e abrangente que responde às necessidades profissionais do exercício da docência no ensino especializado de Dança. O curso fornece as competências essenciais ao desempenho altamente qualificado da docência, nos domínios específicos das técnicas da dança, e de outras disciplinas artís-

ticas, contempladas nos Planos de Estudo das Escolas de Ensino Artístico Especializado.

Defende-se que o trabalho rigoroso, a disciplina, o empenho e o amor pela Dança são elementos indispensáveis para a construção de percursos académicos interessantes e de sucesso. A cultura pedagógica da ESD – pela sua pequena dimensão e especificidade de ensino – assenta em estratégias de proximidade, na promoção de um contacto direto de auscultação e de diálogo entre órgãos de gestão, pessoal docente, pessoal não docente e discentes. Esta prática promove a

Contamos com um corpo docente de qualidade e competente, determinado em melhorar práticas e estratégias de ensino onde a teoria e a prática, de mãos dadas, dão cunho à singularidade dos Cursos da nossa Escola. Esta conjugação ímpar de saberes e competências permite conduzir os nossos estudantes à autonomia e ao sucesso profissional, motivando-os para a aprendizagem e para uma atualização constante.

união, a cooperação e interagida e o desenvolvimento de um espírito de grupo – “a comunidade ESD”.

Relação com a comunidade

O reconhecimento da forte implementação e impacto da ESD, a nível nacional, internacional e na comunidade, está patente na inclusão de muitos dos seus diplomados em diversas Companhias de Dança e em outros projetos artísticos na área da Dança.

A qualidade do seu ensino encontra-se igualmente refletida nos

diplomados e estudantes do curso de mestrado que lecionam disciplinas artísticas em diversas Escolas de Ensino Especializado da Dança.

Vitais são também todos os protocolos e parcerias que temos vindo a estabelecer com várias entidades do meio artístico português.

Assinalamos também, neste contexto, o protocolo estabelecido entre o IPL e a Caixa Geral de Depósitos e a participação da ESD no curso de Doutoramento em Artes Performativas e da Imagem em Movimento, da Universidade de Lisboa.



LICENCIATURA EM DANÇA

1º Ciclo do Ensino Superior
Duração: 6 semestres
Total de créditos: 180

Condições de acesso

Candidatos portadores do 12º ano ou equivalente

- Uma das seguintes provas de ingresso: Geografia; Filosofia; História da Cultura e das Artes; Inglês; Matemática; Português.
- O concurso local de acesso implica:
 1. Prova de Técnicas de Dança
 2. Exercícios práticos de resposta criativa
 3. Prova de Composição Coreográfica

MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA

2º Ciclo do Ensino Superior
Duração: 4 semestres
Total de créditos: 120

Condições de acesso ao curso

Podem candidatar-se os habilitados com um mínimo de 120 créditos em Prática da Dança e em Teoria da Dança, e nenhuma com menos de 25 créditos, que cumulativamente preencham um (1) dos seguintes requisitos:

- Titularidade de um grau de licenciatura, preferencialmente na área da dança
- Titularidade de um grau académico superior estrangeiro que seja reconhecido, preferencialmente na área da dança
- Currículo escolar, científico ou profissional artístico que seja reconhecido pelo Conselho Técnico-Científico

Participação em parceria com a Universidade de Lisboa

DOUTORAMENTO EM ARTES - ARTES PERFORMATIVAS E DA IMAGEM EM MOVIMENTO

3º Ciclo do Ensino Superior
Duração: 6 semestres
Total de créditos: 180

Para mais informações sobre os cursos, condições de acesso e critérios de apreciação de candidaturas, consulte: www.esd.ipl.pt
Rua da Academia das Ciências, nº 7, 1200-003 Lisboa | tel: (+351) 21 324 47 70/4 | email: geral@esd.ipl.pt

